

CAROL LEVI & COMPANY SRL

Viale Parioli, 72 - 00197 ROMA
Tel. +39-06.36.00.24.30 Fax +39-06.3600.2438
gioia.levi@clevi.it

ANNA NEGRI

BIOGRAFIA

Anna Negri nasce a Venezia. Dicotenne si trasferisce a Parigi dove inizia a lavorare come assistente alla regia, tra gli altri con Nagisa Oshima. In seguito studia alla Minerva Kunst Akademie (Accademia delle Belle Arti) di Groningen (Olanda) e a Londra dove ottiene una Laurea in Cinema al London College of Printing e un Master in Regia al Royal College of Art. In Inghilterra realizza i suoi primi cortometraggi che vincono numerosi premi nel circuito internazionale dei Festival e inizia a lavorare in televisione. Nel 1998 torna in Italia per realizzare il suo primo lungometraggio 'In principio erano le mutande' che ha esordito al festival di Berlino del '99. Anna lavora a Roma, sia per il cinema che per la televisione, anche come sceneggiatrice. Realizza per la televisione i Tv Movie: L'altra donna, (2001), L'amore proibito (2007), La doppia vita di Natalia Blum (2009), A fari spenti nella notte (2011). Il suo secondo lungometraggio per il cinema 'Riprendimi' è stato al Concorso Internazionale del Festival di Sundance 2008.

Nel 2009 pubblica il suo primo romanzo "Con un piede impigliato nella Storia", Ed. Feltrinelli. Il libro è stato opzionato da Fandango, Anna ne ha scritto la sceneggiatura ed è in attesa di realizzarne il film.

REGIE E SCENEGGIATURE

2018: **BABY**

Serie Tv 6x42' Regia episodi: 4 e 5
Prod. Fabula Pictures per Netflix

2015: **FUORI**

Cortometraggio - soggetto e sceneggiatura con Monica Zapelli, regia prodotto da ITERFILM

2014: **CHIAMARLO AMORE NON SI PUO'**

Trattamento TV movie, in collaborazione con
Angelo Pasquini PROD. CIAO RAGAZZI

2014: **SERATINA**

Sceneggiatura per cortometraggio. PROD. RDP

2013: **CENA AL BUIO**

- 2013: **ROMANA BLASOTTI PAVESI**
Soggetto di TV movie, in collaborazione con
Valentina Capeci. PROD. TANGRAM
- 2012: **THE FASHION CHALLENGE**
Filmato virale per Greenpeace con Valeria Golino.
PROD. GREENPEACE/FILMMASTER
- 2011: **LA SEPARAZIONE DEL MASCHIO**
Sceneggiatura dall'omonimo romanzo di Francesco
Piccolo, in collaborazione con Federica Pontremoli.
PROD. FANDANGO
- 2011: **A FARI SPENTI NELLA NOTTE**
Tv movie. RAI 1. PROD. OCEAN PRODUCTIONS/RAI1
- 2010: **CON UN PIEDE IMPIGLAITO NELLA STORIA**
Sceneggiatura dall'omonimo romanzo di Anna Negri
in collaborazione con Federica Pontremoli.
PROD. FANDANGO
- 2009: **LA DOPPIA VITA DI NATALIA BLUM**
Tv Movie. RAI 2. PROD. RODEO DRIVE/RAI2
- 2008: **RIPRENDIMI**
Lungometraggio. PRODUZIONE BESS MOVIE/MEDUSA
IN CONCORSO AL SUNDANCE FILM FESTIVAL 2008
Premio Flaiano 2009 Miglior Regia, Miglior Attrice
Premio Miglior Attrice Festival di Annency
Premio CICA(Esercenti Europei) Art Cinema Award
Premio Miglior Film Festival di Grenoble
- 2007: **L'AMORE PROIBITO**
Tv Movie. PRODUZIONE CINETEAM PER RAI 2
- 2006: **IL ETAIT UNE FOIS A' ESSAOUIRA**
Mediometraggio. PROD. CINÈ CULTURE EVENEMENTS.
- 2001: **L'ALTRA DONNA**
Tv Movie. PRODUZIONE CINETEAM PER RAI 2
- 1999: **IN PRINCIPIO ERANO LE MUTANDE.**
Lungometraggio. PRODUZIONE MASTROFILM/MEDUSA.
FESTIVAL DI BERLINO 1999, Sezione Forum.
IX Cine Cerao, Fortaleza, Brazil.
Films des femmes, Creteil, Paris. Tel Aviv Film Festival.
Vincitore del IX NICE FESTIVAL USA
(Premio UCCA(Unione Circoli Cinema Arci)Italia.
- 1996: **DEAR MUM**
Documentario PROD. CHANNEL 4. UK.
- 1995: **NO VAT**

Cortometraggio, PROD. CHANNEL 4. UK.

- 1994: **LOSE YOUR ILLUSIONS**
Video musicale per Frances Rufelle, Virgin Records.
- 1993: **ALL AT SEA** Cortometraggio.
PROD. RCA/BBC 2.
Vincitore del Festival di Angèrs 1995.
Premio Kodak al Festival di Locarno 1995
Menzione speciale al Festival di Monaco
- 1993: **SNOW** Cortometraggio
PROD. RCA/CHANNEL 4.
- 1992: **CAR-WASH-LOVE** Cortometraggio
PROD. RCA/ CHANNEL 4, CANAL+/
Premio 'Migliore Cortometraggio Europeo',
Festival di Angèrs
- 1991: **EMMA** Cortometraggio
London College of Printing.
- 1990: **LAST FAIR DEAL GONE DOWN** Cortometraggio,
Premio Euston per la Migliore Sceneggiatura,
Premio Zonal Per il Miglior Suono e
Premio Fuji per la Migliore Produzione.
- 1990: **EATING ELVIS**
Documentario.