

Carla Angela Cavalluzzi

Laurea in Filosofia con votazione 110/e lode conseguita presso la Facoltà di Filosofia dell'Università degli studi di Bari.

Tesi in Filosofia del Linguaggio su “*L’inferno dell’etica nel Decalogo di Krzysztof Kieslowski*” (relatore prof. Augusto Ponzio) pubblicata da PLAT, Pratiche linguistiche e analisi dei testi, Edizioni dal Sud, Bari, 2005.

Qualifica: soggettista, sceneggiatrice, drammaturga, scrittrice.

Coautrice dei Film:

L’anima gemella

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Domenico Starnone, Collaborazione alla Sceneggiatura Carla Cavalluzzi. Regia Sergio Rubini. Con Valentina Cervi, Violante Placido, Michele Venitucci, Sergio Rubini. Commedia - Italia 2002

L’amore ritorna

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Domenico Starnone, Carla Cavalluzzi. Regia Sergio Rubini. Con Sergio Rubini, Fabrizio Bentivoglio, Alberto Rubini, Margherita Buy, Giovanna Mezzogiorno, Mariangela Melato, Michele Placido. Drammatico - Italia 2004

La terra

Soggetto Sergio Rubini, GianFilippo Ascione, Sceneggiatura Sergio Rubini, Angelo Pasquini, Carla Cavalluzzi. Regia Sergio Rubini. Con Fabrizio Bentivoglio, Paolo Briguglia, Emilio Solfrizzi, Massimo Venturiello, Sergio Rubini, Claudia Gerini. Thriller - Italia 2006

Colpo d’occhio

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Angelo Pasquini, Carla Cavalluzzi. Regia Sergio Rubini. Con Riccardo Scamarcio, Sergio Rubini, Vittoria Puccini, Richard Sammel. Giallo - Italia 2008

L’uomo nero

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Carla Cavalluzzi, Domenico Starnone. Regia Sergio Rubini. Con Sergio Rubini, Valeria Golino, Riccardo Scamarcio, Fabrizio Gifuni, Guido Giaquinto. Drammatico, durata 116 min. - Italia 2009

Mi rifaccio vivo

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Umberto Marino, Carla Cavalluzzi. Regia Sergio Rubini. Con Sergio Rubini, Emilio Solfrizzi, Neri Marcorè, Lillo, Vanessa Incontrada, Margherita Buy. Commedia, durata 105 min. - Italia 2013

Dobbiamo parlare

Soggetto e Sceneggiatura Sergio Rubini, Carla Cavalluzzi, Diego De Silva. Regia Sergio Rubini.
Con Sergio Rubini, Fabrizio Bentivoglio, Mariapia Calzone, Isabella Ragonese. Commedia,
durata 98 min. – Italia 2015

Il grande spirito

Soggetto Sergio Rubini, Carla Cavalluzzi, Diego De Silva, Angelo Pasquini. Sceneggiatura Sergio
Rubini, Carla Cavalluzzi, Diego De Silva, Angelo Pasquini. Regia Sergio Rubini.
Con Rocco Papaleo, Sergio Rubini, Bianca Guaccero, Ivana Lotito. Commedia – Italia 2019

È coautrice con Raffaele Bleve di soggetto e sceneggiatura del cortometraggio *Gioco nel vento*,
che ha ricevuto la *Menzione speciale* all'Autumn Film Festival 2006 di Verona.

È coautrice con Sergio Rubini di soggetto e sceneggiatura del cortometraggio *La tela*, Italia
2014

È coautrice con Sergio Rubini e Domenico Starnone del libro "Il cattivo soggetto", Manni
Editore, 2010.

È coautrice con Sergio Rubini e Diego De Silva dell'adattamento teatrale del film *Dobbiamo
parlare*, Prodotto dal Nuovo Teatro, 2015

È coautrice con Sergio Rubini dell'adattamento teatrale di *Delitto e Castigo*, Prodotto dal
Nuovo Teatro, 2017

È coautrice con Sergio Rubini dell'adattamento teatrale di *Dracula* di Bram Stoker, Prodotto
dal Nuovo Teatro, 2018

Riconoscimenti

Nastri d'Argento della SNGCI, 2003: Nomination Miglior soggetto per *L'anima gemella*.

Premio Saint Vincent - Grolle d'Oro, marzo 2005: in concorso per la "Grolla d'Oro
all'Innovazione" con il film *L'amore ritorna*.

Nastri d'Argento, giugno 2005: Nomination Migliore Soggetto del film *L'amore ritorna*.

Premio "Diamanti al Cinema", settembre 2006: Premio Migliore Sceneggiatura de *La terra*.

Globi d'Oro, 2006: Gran Premio Migliore Sceneggiatura de *La terra*.

Ciak d'Oro, maggio 2006, Nomination Migliore Sceneggiatura de *La terra*.

David di Donatello, maggio 2006, Nomination Migliore Sceneggiatura de *La terra*.

Nastri d'Argento della SNGCI, 2016: Nomination Migliore sceneggiatura e Migliore commedia
per *Dobbiamo parlare*

Nastri d'Argento della SNGCI, 2019: Nomination Migliore soggetto per *Il grande spirito*.