



## Cristiano Testa

sceneggiatore e story editor

Cristiano Testa è nato a Crotone nel 1982; laureato con lode in Teorie e prassi della comunicazione, ha conseguito inoltre il diploma in sceneggiatura televisiva del Centro Sperimentale di Cinematografia.

Lavora come story editor, sceneggiatore e autore per la tv ed il teatro. Fra i suoi lavori come soggetto e sceneggiatore “*Il paradiso delle signore*”, per Rai 1 (tre stagioni, di cui l’ultima in corso), e “*Matrimoni e altre follie*”, per Canale 5. Per il teatro ha co-firmato la commedia per ragazzi dal titolo “*La peggiore*”, vincitrice del premio Eolo Awards per la miglior drammaturgia nel 2014. Due volte fra i dieci finalisti del Premio Solinas, con i lungometraggi dal titolo “*Tre*” e “*La mazurka su Roma*”, è attualmente alle fasi finali del contest “*I Savoia – La serie*” indetto dalla Film Commission Torino Piemonte, con il progetto dal titolo “*A tavola coi Re*”, ideato e scritto con Mario Cristiani.

Ha pubblicato per Antonio Tombolini Editore il saggio dal titolo *Dexter e Sant’Anselmo. L’archivista e il filosofo*, in cui sviscera logica, etica ed estetica del noto serial killer televisivo.

### ESPERIENZE LAVORATIVE

2019 – “Il paradiso delle signore 2 – Daily” – Rai 1 – Soggetto di serie e story editor

2018 - “Il paradiso delle signore – Daily” - Rai 1 – Story editor e sceneggiatore

2018 - “*Dexter e Sant’Anselmo. L’archivista e il filosofo*” - Antonio Tombolini Editore - Autore

2017 - “Il paradiso delle signore 2” - Rai 1 – Soggettista e sceneggiatore

2016 - “Matrimoni e altre follie” - Canale 5 – Soggettista e sceneggiatore

2015 - “Il paradiso delle signore” - Rai 1 – Soggettista e sceneggiatore

2014 “Provaci ancora Prof.! 5” - Rai 1 – Assistente alla regia

2013/2018 – Story editor e script consultant per Aurora Tv – Banijay Group

### PREMI E RICONOSCIMENTI

2018 – Finalista Contest I Savoia – La serie con “*A tavola coi Re*” (co-firmato con Mario Cristiani)

2016 - Finalista Premio Solinas con “*La mazurka su Roma*” (co-firmato con Andrea de Marinis)

2014 - Finalista Premio Solinas con “*Tre*”

2014 – Vincitore Premio Eolo Awards per la migliore drammaturgia con “*La peggiore*” (co-firmato con Donatella Diamanti, Sofia Assirelli e Mirko Cetrangolo).