



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI, 72 – 00197 ROMA

Tel. 0636002430 Fax 0636002438

info@clevi.it

MARIO CRISTIANI

Allievo del corso di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia e, in seguito, del Master Anica di Gestione di imprese Cinematografiche e Audiovisive, dopo aver ideato e diretto alcuni corti e documentari – tra cui “Oltre le nuvole”, sostenuto dal fondo Documentary del piano Media – ha partecipato alla scrittura di cartoni animati e di varie serie televisive.

Headwriter per cinque anni della serie *La Squadra* di RaiTre (per la quale ha vinto, nel 2005, la Grolla d'oro per la miglior sceneggiatura), ha curato la supervisione della seconda serie di *Boris* per FOX, è stato coautore della bibbia della serie *Medicina Generale*, per RaiUno, ed è stato coautore ed headwriter di *Chiamatemi Gio'* per Disney Channel e RaiDue.

Per il cinema ha scritto con Donatella Diamanti il lungometraggio *Viola di mare* (diretto da Donatella Maiorca e vincitore per premio NICE 2009 a San Francisco) e più recentemente, con Andrea Fazzini, *Leoni*, diretto da Pietro Parolin.

Per il teatro è autore della lettura scenica “I sogni non vanno fatti morire mai”, portata in scena da Luca Zingaretti e successivamente da Antonello Fassari, e di “Controvento”, prodotto con il patrocinio dalla Fondazione Piaggio.

Docente per sei anni del corso di “Sceneggiatura di testi narrativi” presso l'Università di Pisa, ha insegnato Sceneggiatura presso il Centro Sperimentale di Cinematografia, nelle sedi di Milano e di Palermo.

E' Autore nel 2016 del romanzo “In silenzio”, edito da Giunti.

Per Casanova Multimedia collabora nel 2016 al soggetto per la serie tv in 2 puntate *Teresita Mattei e nel 2017 /2018* autore di soggetti e sceneggiature della Serie Tv “La Strada di casa 2”.

