

CAROL LEVI & COMPANY SRL

Viale Parioli, 72 00197 Roma Tel +39-06.36.00.24.30 Fax +39-06.36.00.24.38

gioia.levi@clevi.it

MARIANTONIA AVATI

- 2015 seg di edizione "BORIS GIULIANO" miniserie RAI 1 regia R.Tognazzi
regia II unità / seg di edizione "LE NOZZE DI LAURA" tv movieper RAI 1regia P. Avati
regia II unità "UN VIAGGIO DI 100 ANNI" mediometraggio per Trenitalia prod. Duea film
- 2014 seg. di edizione "CATTURANDI" fiction per RAI 1 prod. Rodeo Drive 6 puntate regia F.Costa
- 2013 regia II unità e seg. di edizione "UN RAGAZZO D'ORO" 01 Distribution regia P.Avati
regia II unità "IL BAMBINO CATTIVO" tv movieRai 1regia P.Avati
soggetto e sceneggiatura "IL BAMBINO CATTIVO" tv movie per Rai 1 prod. Duea film
- 2012 regia II unità "UN MATRIMONIO" pt.2 fiction per Rai 1 prod. Duea Film 3 puntate regia P.Avati
seg.di edizione "ROSSO SAN VALENTINO" fiction per Rai 1 prod. Endemol 6 puntate regia F.Costa
- 2011 regia II unità "UN MATRIMONIO" pt.1 fiction per Rai 1 prod. Duea Film 3 puntate
seg.di edizione "LE STRAGI DEL SABATO SERA" fiction per RAI 1prod. DAP 2 puntate regi F .Costa
aiuto regia/seg.di edizione "IL CUORE GRANDE DELLE RAGAZZE" I lungometraggio prod.Duea Film
regia Pupi Avati
- 2010 seg. di edizione "SE SEI COSI' TI DICO SI'" lungometraggio prod. Medusa regia Eugenio Cappuccio
aiuto regia/edizione in "UNA SCONFINATA GIOVINEZZA" lungometraggio pro. Dueafilm
regia Pupi Avati
- 2009 aiuto regia/edizione in "IL FIGLIO PIU' PICCOLO" lungometraggio pro. Duea Film regia Pupi Avati
- dal 2006 al 2009 opzionata da una società di produzione e distribuzione per la realizzazione di soggetti e sceneggiature
- 2006 Regia cinematografica e produttrice "PER NON DIMENTICARTI" Lungometraggio
ric. di interesse Culturale e Nazionale
con Anita Caprioli, Ettore Bassi, Massimo Bonetti
distr. Istituto Luce prod. Matteo Cinematografica
riconosciuto come Migliore debutto dell'anno da una commissione di registi presieduta da E. Scola,
M.Monicelli e C.Maselli
- 2004 Regia cinematografica e sceneggiatrice "A.N.I.M.E." lungometraggio prodotto dalla Matteo cinematografica
- mai distribuito-
- 2002 Regia televisiva e produttrice "L'ITALIA A TAVOLA" Il serie per Sat 2000 in 33 puntate
- 2001 Regia televisiva e produttrice "L'ITALIA A TAVOLA" programma per Sat 2000 in 35 puntate

- 1998/99 Regia televisiva e produttrice "CARO DOMANI" soap opera in 180 puntate per Sat 2000
- 1997 regia di "UOMINI E DONNE DEL '900" 18 racconti monografici di personaggi, raccontati in 35 minuti
Prod. Sat 2000- Duea Film
- prod. esecutiva e regia de "IL PIU' LUNGO GIORNO" prod. Matteo cinematografica distr. Mikado
vincitore del premio del pubblico al Festival internazionale di Annecy
menzione al festival di Montreal
- 1996 direttore di produzione in "FESTIVAL" lungometraggio prod. Duea film - Filmauro regia Pupi Avati
- 1995 aiuto regia in "ANCHE I CANI AMANO IL BLOUSE" Cortometraggio prod. Etabeta regia Silvia Saraceno
- aiuto regia/edizione in "L'ARCANO INCANTATORE" lungometraggio prod. Duea Film / Filmauro
regia Pupi Avati
- aiuto regia/edizione in "IO E IL RE" lungometraggio prod. Rai cinema regia Lucio Gaudino
- 1994 seg. di edizione "STRANE STORIE" lungometraggio prod. Filmaster Clip regia Sandro Baldoni
- seg. di edizione in "VOCI NOTTURNE" Serie TVRAIUNO (ITALIA-USA) Regia Fabrizio Laurenti
- aiuto regia/edizione in "DICHIARAZIONI D'AMORE" lungometraggio prod. Duea Film/ Filmauro
regia Pupi Avati
- 1993 seg. di edizione in "LA STANZA ACCANTO" lungometraggio prod. FILMAURO regia di Fabrizio Laurenti
- aiuto regia/edizione in "L'AMICO D'INFANZIA" lungometraggio prod. Duea Film/FILMAURO (USA)
regia Pupi Avati
- 1992 aiuto regia / seg. di edizione "TU SEI CON NOI" serie tv prod. Sampaolo Audiovisivi regia Cesare Bastelli
- produzione esecutiva "T'AMO TV" serie tv condotta da Fabio Fazio per TMC
- 1991 aiuto regia/edizione in "FRATELLI E SORELLE" lungometraggio prod. Duea film / Filmauro regia Pupi Avati
- aiuto regia/ edizione in "UN AMORE AMERICANO" Film per la tv prod. Duea Film - RETE Italia (USA)
regia Piero Schivazzappa
- 1990 aiuto regia/edizione in "BIX" lungometraggio prod. Duea film Union P.N. RAI UNO (USA) regia P. Avati
- 1989 aiuto regia/edizione in "STORIA DI RAGAZZI E DI RAGAZZE" lungometraggio prod. Duea film/Unione
cinematografica - RAI Cinema regia Pupi Avati
- 1988 aiuto regia/edizione in "E' PROIBITO BALLARE" sit-com prod. Duea Film / RAI UNO regia F. Costa e
C. Bastelli
- 1987 aiuto regia/edizione in "SPOSI" lungometraggio prod. Duea Film - Numero Uno cinematografica
regia Pupi Avati , C. Bastelli, F. Farina, A. Avati, L. Manuzzi
- 1986 ass. regia/edizione in "HAMBURGER SEREN" show televisivo in 12 puntate per RAI UNO / Duea Film
regia di Pupi Avati