

CAROL LEVI & COMPANY SRL

Viale Parioli, 72 – 00197 Roma
Tel. +39-06.36.00.24.30 Fax +39-06.36.00.24.38
gioia.levi@clevi.it

ROBERTO GAGNOR

Sceneggiatore – Regista

WORKS

CINEMA

Soggetto, sceneggiatura, regia, storyboard:

Melt A Plot “Spy Story” e “Ponte Milvio” (2013), 45” e 45” (spot TV)

Il numero di Sharon (2011) HD, Italia, 5’

Vincitore “Talenti in Corto” 2011, Corto Lovere 2011, Corto Pistoia 2011; Premio del Pubblico, Festival Pontino del Cortometraggio, 2012; Premio della Critica, “Tulipani di Seta Nera” 2012; Menzione Speciale, Visioni Italiane 2012 e BIF&EST 2012; In concorso, David di Donatello 2012.

Buongiorno! (2009) HD, Italia, 12’

3° Premio “Corto Moak” 2009 – in concorso, Festival del Corto “La 25° Ora” – La7

Serenata (2003) MiniDV, Italia, 3’ (realizzato durante il workshop con Abbas Kiarostami)

Nuvole (2002) MiniDV, Italia, 17’

Menzione speciale della giuria, Torino Film Festival 2002

Addio Tante Belle Cose (2002) MiniDV, Italia, 18’ (Documentario)

Read Books (2000) 16mm, USA, 30”;

Tasting Life (2000) MiniDV, USA, 5’;

Soggetto e sceneggiatura:

Sommer Auf Dem Land (2012), lungometraggio, con Radek Wegrzyn e Cezary Iber - Black Forest Films, Berlin; DETAILFilm, Berlin; Café Productions, Warsaw; Snapper Films OY, Helsinki)

Un supereroe in affido (2011), cortometraggio

Day One (2012) cortometraggio

Soggetti e sceneggiature per lungometraggio

Paola e i Tre Duelli (2014, soggetto e sceneggiatura; Redibis Film, Torino)

Melt A Plot – The Movie (2014, sceneggiatura, Tempesta Film, Bologna)

Mille! (2013, soggetto e sceneggiatura; Tempesta Film, Bologna)

Prendi i Sogni e Scappa! (2009, soggetto e sceneggiatura – Menz. Speciale BAFF 2010; Finalista, RIFF 2010)

Russendisko (2009, sceneggiatura, con Radek Wegrzyn – Black Forest Films, Berlin)

Aspettando Babak (2005, soggetto e sceneggiatura, con Olimpia Medici e Piero De Bernardi)

TV

RACCONTI #4 – BLS South Tyrol (2015); progetto **FROZEN** (Studio Hamburg, Amburgo)

- Staff Writer

Vincenzo, BonsaiTV, webseries (2010)

- Autore, Regista

Saturday Night Live from Milano, Italia Uno (2006-2007, 2008-2009)

- Autore, Regista Video, Curatore “Weekend Update”

SPAM, Paramount Comedy (2005-2006)

- Autore

FUMETTI

Walt Disney Company Italia (2003-)

- Sceneggiatore, "Topolino", "Paperinik Appgrade": 148 storie (2003-2015)

<http://coa.inducks.org/creator.php/x/Roberto%20Gagnor>

- Cartoonist freelance

EDITORIA

100 storie per quando è veramente troppo tardi, Holden/Feltrinelli (2013)

- Co-autore

Prendi la Delorean e scappa, Las Vegas Edizioni (2015)

- Co-autore

RADIO

Nessuno è Perfetto, Radio 2 RAI (2011)

Per Fortuna che c'è la Radio, Radio 2 RAI (2009)

Tutti Pazzi per RDS, RDS (2007-2009)

On Ze Road, Discoradio (2007-2008)

- Autore, Inviato

INSEGNAMENTO

Insegnante di sceneggiatura cinematografica:

Istituto Cinematografico "M. Antonioni" - Busto Arsizio (2010-up)

Accademia 09 – Milano (2011-up)

Insegnante di sceneggiatura fumettistica Disney:

Scuola Holden – Palestra Holden (2014)

Laboratori Disney (2010-up)

EDUCATION

2005-2006 Master di sceneggiatura, Accademia Disney, Milano;

2003 VII Corso per Sceneggiatori RAI-Script, Roma;

Workshop di regia con Abbas Kiarostami, Scuola Holden, Torino;

2002 Corso avanzato di sceneggiatura cinematografica, Scuola Holden, Torino

2000 Corso di regia, The Maine Photographic Workshops, Rockport, MA, USA;

1997 Stage di sceneggiatura cinematografica con Francesco Bruni, Università di Torino;

1996-2002 Università di Torino – Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, voto finale 110/110 e lode.

INFO

Nato a Torino l'11 Ottobre 1977.

INTERNET

www.imdb.com/name/nm2694261/

Buongiorno: <http://www.youtube.com/watch?v=peN4v59lpxk>

Il Numero di Sharon: <https://www.youtube.com/watch?v=INwVUCPCu2I>