

## **BENEDETTA BUCCELLATO**

Benedetta Buccellato è nata e vive a Roma. Si è diplomata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S. D'Amico di Roma e si è laureata in Storia del Teatro presso la facoltà di Lettere classiche dell'Università di Salerno.

### **TEATRO**

La sua prima interpretazione, dopo gli anni dell'Accademia, è stata quella di Ofelia in *Un Amleto di meno* di Carmelo Bene, nel 1975.

Da allora ha interpretato ruoli di protagonista femminile in numerose messinscene prodotte da Teatri Stabili (Roma, Genova, L'Aquila, Veneto Teatro, Palermo, Catania), da Compagnie private e Cooperative.

Tra queste:

*Le sedie di E.Ionesco* regia di A.Camilleri, *Riccardo II di W.Shakespeare* regia di M.Scaparro; *Al pappagallo verde di A.Schnitzler*, regia di L.Ronconi; *La donna serpente* di C.Gozzi regia di E.Marcucci; *Turcaret* di Lesage regia di E. Marcucci; *L'orologio americano* di A.Miller regia di E. Petri; *La diabolica invenzione* di G.De Nerval regia di A.Trionfo; *Sogno di una notte di mezza estate di W.Shakespeare* regia di A.Calenda; *Il calapranzi e Un leggero malessere* di H.Pinter regia di G.Sammartano; *Da elefante per i colpi duri...* di H.Pinter regia di G. Sammartano; *Oreste* di Euripide regia di L.Squarzina; *Il Cid di P.Corneille* regia di G.Albertazzi; *Café Feydeau* regia di M.Parodi; *Diana e la Tuda di L.Pirandello* regia di A. Foà; *Peccato che sia una squaldrina di Ford* regia di A.Zucchi; *Spogliarello* monologo di D.Buzzati, regia dell'interprete; *Elettra o la caduta delle maschere di M.Yourcenara* regia di L. Coppola; *I cinque sensi* testo e regia di L.Squarzina; *Gioco a due* regia di T.Williams di P.E.Landi; *Anna Cappelli* monologo di A.Ruccello, regia dell'interprete; *La vita è sogno di P.Calderon de la Barca* regia di G.Solari; *I sette contro Tebedi Eschilo* regia di L.Squarzina; *Jimmy Dean Jimmy Dean* regia di R.Giordano; *Mille franchi di ricompensa di V.Hugo* regia di B.Besson; *Sei personaggi in cerca d'autore di L.Pirandello* regia di F.Zeffirelli; *Morte di un commesso viaggiatore di A.Miller* regia di E.M.Salerno; *Prometeo di Eschilo* regia di A.Calenda; *Tre donne alte di E.Albee* regia di L.Squarzina; *Il prigioniero della seconda strada di N.Simon* regia di T.Pulci; *Maria Maddalena o della salvezza di M.Yourcenar* regia di M.Parodi; *La guerra di C.Goldoni* regia di L.Squarzina; *Le troiane di Euripide-Seneca* regia di M.Van Hoecke; *Prometeo incatenato di Eschilo* regia di A.Calenda; *I reverendi di W.Mrozek* regia di J.Sthur; *Processo a Giulio Cesare di C.Augias e V.Polchi* regia di G. Ferrara; *Giù dal monte Morgan di A.Miller* regia di S.Fantoni; *La morte di Agrippina di Augias e Polchi* regia di G.Ferrara, *Cena a sorpresa (Dinner party)* di N.Simon regia di G.Lombardo Radice; *Natale in casa Cupiello* di E.De Filippo regia N.Mascia.

## **CINEMA**

*Mirabile Visione: Inferno*, regia di Matteo Gagliardi (2021), Ruolo: Prof.ssa Argenti

*La vita di Oriana Fallaci*, regia Marco Turco (2013), Ruolo: Madre di Oriana

*Anni felici*, regia di Daniele Luchetti (2013), Ruolo: nonna Marcella

*Romanzo di una strage*, regia di Marco Tullio Giordana (2012), Ruolo: Camilla Cederna

*Almost Blue*, regia di Alex Infascelli (2000), Ruolo: madre di Simone

*I pavoni*, regia di Luciano Manuzzi (1994)

*Maggio musicale*, regia di Ugo Gregoretti (1989)

*Quasi quasi mi sposo*, regia di Vittorio Sindoni (1982), Ruolo: Roberta

## **TELEVISIONE**

*Tutto può succedere 3 (2017)* regia L. Pellegrini e A. Casale – Serie Tv - Ruolo:Tiziana Tadini

*1993 (2016)*, regia Giuseppe Gagliardi – Serie Tv – Ruolo: Teresa

*Altri tempi (2012)*, regia di Marco Turco - Film TV - Ruolo: senatrice Lina Merlin

*Incantesimo 10 (2008)* registi vari - Soap opera – Rai1 - Protagonista - Ruolo: Lorena Davì

*Incantesimo 9 (2007-2008)*, registi vari - Soap opera – Rai1 - Protagonista - Ruolo: L. Davì

*Lucia (2005)*, regia Pasquale Pozzessere - Film tv - Ruolo: Anna

*Vento di ponente 2 (2003)* ), registi vari - Fiction - Rai2 - Protagonista - Ruolo: Costanza Decaro

*Casa famiglia 2 (2003)* , registi vari - Fiction - Rai Uno

*Vento di ponente (2002)*, registi vari - Fiction - Rai 2 - Protagonista - Ruolo: C. Decaro

*La Squadra III (2002)*, registi vari – Fiction - Ruolo Emma del Ponte

*Casa famiglia (2001)*, registi vari - Fiction - Rai Uno

*Un prete tra noi III serie (2000)*, regia di Riccardo Donna - Fiction - Ruolo: Flora

*Camici Bianchi (2000)*, regia Stefano Amatucci – Fiction -Ruolo: Anthea

*Ciao Professore* (1999), regia J. M. Sanchez – Fiction – Ruolo: Madre Alex

*Mondo a colori* (1999), presentatrice Rai

*Non lasciamoci più* (1998), regia Vittorio Sindoni

*Amico mio 2* (1997), Fiction

## **SCENEGGIATRICE**

*Il mio nome è Nicolò*, (cortometraggio) regia di Giovanni Battista Origo (2014)

## **RADIO**

E' stata la protagonista, per la RAI, di numerose commedie e originali radiofonici.

SCRIVE PER LA RADIO E PER IL TEATRO. Tra gli scritti per la radio: *Valzer viola*, *La trasvolata di Italo Balbo* (entrambi in onda per Radio 1).

Tra gli scritti teatrali, *La morte della Pizia* da F.Durrenmatt, *Marchas e Pitolet*, *Dorian Gray*, *Flander's Band*, *Il Maestro e Margherita* da M.Bulgakov, *Cecità* da J.Saramago, *Qualcosa di nero* (2005), *Qualcosa di verde* (2006), *Qualcosa di rosso* (2007).

Di quest'ultima trilogia ha curato anche la messinscena.

Ha ideato e curato la rassegna teatrale di testi di Marguerite Yourcenar, in occasione del centenario della nascita della scrittrice, presso il Tempio di Adriano in Roma (2003).

Ha condotto alcuni stages presso Università, laboratori e scuole di teatro e di danza contemporanea. Insegna attualmente recitazione all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S.D'Amico.

E' Presidente della Fondazione Nicolò Piccolomini per l'Accademia d'Arte Drammatica e Segretario dell'Associazione per il Teatro Italiano.