



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI, 72 – 00197 ROMA TEL. 0636002430 – FAX 0636002438

[emanuela.disuni@clevi.it](mailto:emanuela.disuni@clevi.it)  
[www.carolleviandcompany.it](http://www.carolleviandcompany.it)

## Stefano La Cava

nato a ROMA il 29/08/1994

LINGUE: Inglese e conoscenza scolastica della lingua Francese

Pianoforte (Scuola di musica "Mississippi Jazz School" di Roma) chitarra e flauto dolce

Canto moderno. Estensione vocale: tenore leggero.

Nuoto, Basket e Calcio a livello agonistico, Sci, Beach Volley a livello amatoriale

### **Titoli di studio**

Maturità classica (2013) presso liceo Dante Alighieri di Roma

Diploma in lingua INGLESE (Cambridge First Certificate -Trinity 8th livello)

Laurea in Lettere e Filosofia, Dipartimento Arti e Scienze dello Spettacolo presso l'Università "La Sapienza" di Roma

### **Studi Accademici**

"Percorsi d'attore" Corso di recitazione diretto da Giulio Scarpati, 2014.

Diploma al corso di recitazione "Stage Academy" diretta da Patrick Rossi Gastaldi a Roma (corso biennale).

### **Laboratori**

"Scuola di Teatro e Perfezionamento Professionale del Teatro di Roma": "Dèmoni e demòni" (La Duchessa d'Amalfi di J.Webster e Faust da Goethe/Sanguineti) condotto da Marco Lucchesi presso il Teatro Argentina di Roma, 2019.

"Allenamento per attori" ideato e diretto da Luca Trezza presso gli spazi de "Il cantiere", ottobre/novembre 2018.

Laboratorio intensivo di recitazione tenuto da Tomi Janezic "Principles in acting. Lo psicodramma" organizzato dal Napoli Teatro Festival luglio 2018 presso il Teatro Sannazzaro di Napoli.

Laboratorio intensivo di recitazione tenuto da Cristina Pezzoli "L'azione drammatica" maggio 2018 presso il Teatro Pime di Milano.

Laboratorio intensivo di recitazione tenuto da Vito Mancusi "Il lavoro dell'attore" aprile 2015, presso CSC LAB Cinecittà.

### **Teatro**

"CONCERTO PER SANDRO PENNA" di Elio Pecora

regia di Pino Strabioli. Off-Off Theatre, Roma; Teatro Sanità, Napoli 2018

"BIANCANEVE SELFIE, AMORE E FANTASIA" scritto e diretto da Veronica Maria Genovese

Spettacolo per bambini presso "Natale a Genazzano". Ruolo del Cacciatore e del Principe, Castello di Genazzano 2018

"SOGNO D'UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE" di William Shakespeare

diretto da Barbara Chiesa. Teatro Cometa Off, Roma 2017

"CHIUSA DENTRO" ispirato al "Diario" di Anna Frank

scritto e diretto da Barbara Chiesa. Teatro Palanaunia di Fondo, Trento 2016; Sala Umberto e Teatro Quirino, Roma 2015-2016-2017

"L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTU'" di Luigi Pirandello  
regia di Barbara Chiesa. Teatro dell'Orologio. Roma 2014

"TERROR E MISERIA DEL III REICH" di Bertold Brecht  
regia di Patrick Rossi Gastaldi. Stage Academy, Roma 2014

### ***Cortometraggi***

- "IL GIOCO DELLE PARTI" cortometraggio accademico (RUFA), scritto e diretto da Alex Bianchi, 2018
- "CAR ZONE" scritto e diretto da Gabriele Di Palma, 2017
- "TECH AWAY" scritto e diretto da Isabella Aniasi, 2016

Cortometraggio vincitore del *terzo* premio del Concorso della regione Lazio sul territorio ("*come usare i luoghi del territorio laziali per descrivere una storia*")

### ***Riconoscimenti***

- Vincitore del "*Concorso per giovani attori e attrici 2016*" indetto da Teatro Festival (direttore artistico Silvano Spada)
- Tra i 20 ammessi nel novembre 2014 al corso propedeutico di recitazione del Centro Sperimentale di Cinecittà