



CRISTIANA FARINA

CORSI

- 1998/99 Docente seminario di scrittura lunga serialità televisiva presso i corsi Mediaset
1999 Docente seminario di sceneggiatura di fiction televisiva presso i corsi Rai
2000/01 Docente per seminari di sceneggiatura presso l'Università Cattolica, Mediaset, Rai
2007 Docente seminario fiction - Centro sperimentale di Cinematografia - Milano

TELEVISIONE

- | | | |
|---------|---|--|
| 1996 | Ultimo minuto | Sei sceneggiature interattive per il programma televisivo
prodotto da Intel |
| 1996/97 | Un posto al sole | Script-editor nel serial drama prodotto da Grundy
per Rai3 - Soap Opera |
| 1997 | Costanza ti amo senza
speranza | Fiction Produzione Lux per Mediaset 4 episodi da
50' |
| 1998 | Mediterraneo | Concept per la Lux |
| | Under Cover | Bibbia e 10 soggetti Prod. E T Fiction Group |
| | Il Commissario Petrucci | Produzione Pequod |
| | Amici | Produzione Aran |
| 1999 | Vivere | Soggetto di serie Head Writer Produzione Aran
Endemol per Mediaset – Soap Opera |
| | Vivere | Head-writer Produzione Aran Endemol per
Mediaset
Soap Opera |
| | Vicini di casa
100 vetrine" | Cessione soggetto Produzione Pequod
Soggetto di serie - Concept e bibbia Produzione
Aran Endemol per Mediaset - Soap Opera |
| 2000 | Consulente
Aran/Endemol | |
| | Ugo | Head writer - Endemol per Mediaset - Sitcom |
| 2001 | Don Luca | Head writer – Endemol per Mediaset - Sitcom |
| 2002 | Nisida | Bibbia – Soggetti e sceneggiatura per Rai 3 |
| 2003 | Commissario Nina | Produzione Palomar |
| 2004 | Sit.com con A.
Finocchiaro | Head writer - Produzione Endemol - Mediaset |
| 2007 | Amiche mie | Autore del soggetto di serie, di puntata, head
writer e sceneggiatrice Prod. Mediavivere |
| 2008 | Amiche mie | <i>Produttore creativo - Headwriter</i> |
| 2009 | Amiche mie - 2a serie | Autore soggetto di serie e soggetto di puntata
HeadWriter Produttore Creativo Prod. Mediavivere |
| 2016 | Donne come noi | Soggetto di serie, 10 soggetti con P. Fossataro, 2
sceneggiature Prod. Picomedia |

TELEVISIONE

2017	Legami di sangue	Soggetto di serie, soggetti e sceneggiature con E. Fiorini e E. Meloni Prod. Picomedia
2018	Mare Fuori	Co-autrice Trattamenti e sceneggiature, Head Writer Prod. Picomedia
	Dottoressa Giò	Concept, Soggetto di Serie, Sceneggiature con E. Fiorini e G. Mariani, Head Writer Prod. Picomedia
2020/21	Mare Fuori 2° stagione	Co-autrice soggetto di serie, trattamenti e sceneggiature serie tv 12 episodi x 50' Prod. Picomedia
2021	Mare Fuori 3° stagione	Co-autrice soggetto di serie Prod. Picomedia

CINEMA

1991	Frequenze	Selezionata da Suso Cecchi D'Amico al Premio Solinas e acquistata dall'Officina Cinematografica
1993	L'omo è omo	Scritta con Suso Cecchi D'Amico e Mario Monicelli per la Produzione Officina Cinematografica
1995	Giovani e belli	Collaborazione con Bernardino Zapponi per la regia di Dino Risi, prodotto dalla California Cin.ca
1995	Fuori tempo	Sceneggiatura acquistata dalla Produzione Mar Int.
1998	Sono positivo	Lungometraggio per la regia di C. Bortone
2000	Cha Cha Cha	Autore soggetto con Marco Tiberi Prod. Cattleya
2001	Come te nessuno	Produzione Rita Rusic Company
	Un amore perfetto	Produzione Rita Rusic Company
2004	100 colpi di spazzola	Autrice della sceneggiatura per la regia di Luca Guadagnino, prodotto dalla Bess Movie

INTRATTENIMENTO

2000	Grande Fratello	Supervisore al montaggio, Produzione Aran Endemol per Mediaset
2001	<i>Responsabile della Serra creativa e Struttura Fiction e Sit-com di Aran Endemol</i>	
2002	Operazione trionfo	Produzione Endemol per Mediaset
2003	Grande Fratello 3	Produzione Endemol per Mediaset - Autore
	Future diary	Produzione Endemol per Mediaste – Capo progetto
	Super Senior	Produzione Palomar / Rai Tre - Autore
2004	Grande fratello 4	Produzione Endemol - Autori
	The farm	Produzione Endemol - Capo Progetto
	Grande Fratello 5	Produzione Endemol - Autore
2005	La Fattoria	Produzione Endemol - Capo Progetto
	Il Circo	Produzione Endemol - Capo Progetto
2010	Tamarreide	Produzione Maddoll - Produttore Creativo
	Sex Education Show	Produzione Maddoll - Produttore Creativo
2011	Sex Education Show 2	
2012	Extreme Makeover Home	Produzione Maddoll per Mediaset- Produttore e Capo progetto
2013	Edition - 1° e 2° serie	
2013	Boss in incognito 1	Produzione Endemol per Rai 2- Capo progetto
2014	Boss in incognito 2	
2016	Gogglebox	Produzione Stand by me per Mediaset – Autore e Capo progetto
	L'Isola dei Famosi-ed. 2017	Produzione Magnolia – Autore Capo progetto
2017	Gogglebox	Produzione Stand by me per Mediaset – Autore e Capo progetto
	L'Isola dei Famosi-ed. 2018	Produzione Magnolia – Autore Capo progetto
2018	L'Isola dei Famosi-ed. 2019	Produzione Magnolia – Autore Capo progetto
2021	L'apprendista	Format programma tv – Prod. Stand by Me