



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI 72, 00197 ROMA

Tel. +39 06 36002430

[gioia.levi@clevi.it](mailto:gioia.levi@clevi.it)

[www.carolleviandcompany.it](http://www.carolleviandcompany.it)

## **ELISABETTA LODOLI**

**Elisabetta Lodoli**, regista e sceneggiatrice, si è laureata in filosofia all'Università di Bologna, città dove è nata e dove ha diretto per diversi anni l'Ufficio Cinema della Provincia. In seguito, si è trasferita negli Stati Uniti, a Los Angeles dove nel 1988 ha conseguito il Master in regia cinematografica e televisiva presso CALARTS (California Institute of the Arts).

Con il primo cortometraggio **OFF SEASON** (realizzato negli Stati Uniti come tesi di laurea) si è segnalata ai Festival Internazionali di Torino e di Rotterdam e vincendo il Gabbiano d'Argento al Festival del Cinema Indipendente di Bellaria 1989.

Rientrata in Italia, a Roma, ha sviluppato il suo lavoro fra documentario, cinema e televisione.

Per il cinema ha realizzato, nel 1996, il primo lungometraggio, **LA VENERE DI WILLENDORF**, con Iulia Forte e Luisa Pasello. È autrice della sceneggiatura insieme ad Heidrun Schleaf. È prodotto da lei stessa in collaborazione con RAI 2, Bianca Film e il Ministero dello Spettacolo. Il film partecipa ai Festival Internazionali di Torino (concorso), Rotterdam (concorso), Washington, Philadelphia, Vancouver (Canada) e San Paolo (Brasile).

Per la televisione ha diretto:

- il tv-movie **PIU' LEGGERO NON BASTA** con Giovanna Mezzogiorno e Stefano Accorsi, sceneggiato da Sandro Petraglia, Domenico Starnone e Federico Starnone. (1998, prodotto da Michele Placido e Paso Doble per RAI CINEMAFICTION-RAI 2)
- 4 puntate della serie televisiva **LUI E LEI** (1999, prodotto da LUX VIDE per RAI CINEMAFICTION-RAI 1).
- 4 puntate della serie televisiva **STIAMO BENE INSIEME** (2002, prodotto da L.D.M. Comunicazione per RAICINEMAFICTION-RAI 1)

Tra i documentari si segnalano:

- **LA PACE A DUE VOCI**, sul conflitto israeliano-palestinese, prodotto dalla Regione Emilia Romagna e dal Centro di Documentazione delle Donne di Bologna, presentato alla Mostra Internazionale del Cinema di Rimini, 1992.
- **Aspetti della famiglia italiana negli anni cinquanta: LA COMMEDIA DELLA FAMIGLIA** (montaggio di film italiani della seconda metà degli anni '50 per analizzare come il cinema ha rappresentato la famiglia italiana), produz. Landis e Movie Movie Cinematografica, Bologna, 1992, b/n-col., 55 min.
- **NISANSALA LA TRANQUILLA**, ritratto di una giovane cingalese residente a Roma, episodio della serie **Luci di Brindisi**, prodotto da BiancaFilm per Tele+, presentato al Festival Internazionale di Torino 2002.
- **PAPERVISION: CHIARA CARRER ILLUSTRATRICE (viaggio nel mondo dell'illustrazione per ragazzi)** È il primo di una serie di documentari sui più interessanti illustratori europei per ragazzi, prodotto dalla VIVO FILM di Gregorio Paonessa. È stato presentato al Festival Internazionale di Palazzo Venezia, festival di documentari d'arte, musica e letteratura, nel settembre 2006.

Come sceneggiatrice ha scritto:

- **OFF SEASON**, film noir, cortometraggio, premiato al Festival del Cinema Indipendente di Bellaria, 1989.
- **LA VENERE DI WILLENDORF**, film noir, lungometraggio, insieme a Heidrun Schleef, 1996.
- **RITA DA CASCIA**, miniserie televisiva prodotta da Lux Vide per Mediaset, insieme a Maura Nuccetelli, 2004.
- **IL TRADUTTORE**, sceneggiatura noir per film in attesa di produzione, insieme a Leonardo Fasoli, 2006.
- **DELITTI NEI QUARTIERI ALTI**, soggetti per miniserie TV in 12 puntate da 50' ciascuna (2007)
- **HO SPOSATO UNO SBIRRO 2**, soggetti per miniserie TV, 6 puntate da 100'. Prod. Lux Vide (2008)
- **PER AMORE O PER FORZA**, Concept, soggetto di serie, soggetti di puntata e sceneggiatura pilota per serie TV, 6 puntate da 50' Prod. Bibi Film (2022)

Nel 2007 esordisce nella letteratura per ragazzi con il libro **QUESTO MARE NON E' IL MIO MARE**, (Ed. Fabbri) che trae origine da un documentario, realizzato alcuni anni prima, su un'adolescente immigrata in Italia.

Ora le è stato commissionato un altro libro per ragazzi.