

PIETRO CALDERONI

Pietro Calderoni, nato a Roma il 15/1/1956.

E' stato inviato speciale per il settimanale L'Espresso, e poi per il settimanale Epoca.

Ha lavorato al mensile di cinema Ciak. Ha scritto alcuni libri: "Milano-Palermo: la nuova resistenza", con Nando dalla Chiesa; "Voci del verbo mafiare", con Gaetano Savatteri; "Servizi segreti" per Tullio Pironti Editore, e il romanzo "L'avventura di un uomo tranquillo" (Rizzoli) da cui è stato tratto il film "Testimone a rischio" (regia di Pasquale Pozzessere, con Fabrizio Bentivoglio, Claudio Amendola e Margherita Buy).

FILMOGRAFIA

Per la televisione:

Docufiction:

2021 "WALTER BONATTI, IL RE DELLE ALPI" – soggetto e sceneggiatura, produzione Stand By Me

2020 "IO, GIURATA AL MAXI PROCESSO" – co-autore soggetto e sceneggiatura, produzione Stand By Me

2019 "GIORGIO AMBROSOLI, il prezzo del coraggio" – co-autore soggetto e sceneggiatura, produzione Stand By Me

TV-movie:

2017 "ATTRAVERSANDO L'ARCOBALENO" – concept e soggetto, produzione 11MarzoFilm

2016 "LA CLASSE DEGLI ASINI" – soggetto e sceneggiatura (co-autore), regia Andrea Porporati

2013 – "UNA VILLA PER DUE" – adattamento televisivo dalla sceneggiatura originale in francese. Regia di Fabrizio Costa.

2013 – "UN MARITO DI TROPPO" - adattamento televisivo dalla sceneggiatura originale in francese, Regia Luca Ribuoli.

Serie:

2020/21 – "PROTEZIONE CIVILE" – co-autore soggetto di serie, trattamento soggetti e sceneggiature da 50', produzione 11 marzo film

2013 – "UN PRETE PADRE" - sceneggiatore (co-autore) –

2013 – "SCAMBIO IN CULLA" – sceneggiatore, produzione Publispei

- "UN PAPA' QUASI PERFETTO" con Michele Placido, prodotto da Clemi cinematografica

Miniserie:

- 2014 - "L'ORO DI SCAMPIA" soggetto (co- autore) e sceneggiatore, regia Maro Pontecorvo
- 2012 - "QUANDO L'AMORE VA IN CAMPAGNA" adattamento televisivo dalla sceneggiatura originale in francese.
- 2012 - "CESARE MORI: IL PREFETTO DI FERRO" soggetto e sceneggiatura, regia di Gianni Lepre
- 2012 - "IL SOGNO DEL MARATONETA" con Luigi Lo Cascio, regia di Leone Pompucci
- 2009 - "PANE E LIBERTA'" con Pierfrancesco Favino, regia di Alberto Negrin
- 2008 - "FUGA PER LA LIBERTA- L'AVIATORE" (solo il soggetto) con Sergio Castellitto, regia di Carlo Carlei
- 2006 - "L'UOMO CHE RUBO' LA GIOCONDA" regia di Fabrizio Costa
- 2006 - "GIOVANNI FALCONE" con Massimo Dapporto regia dei fratelli Frazzi
- 2005 - "SACCO E VANZETTI" con Ennio Fantastichini e Sergio Rubini regia di Fabrizio Costa
- 2003 - "SALVO D'ACQUISTO" con Beppe Fiorello, regia Alberto Sironi
- 2001 - "BRANCACCIO" con Beppe Fiorello 1998 –regia di Gianfranco Albano
- 1998 - "LA MISSIONE" con Michele Placido, regia di Maurizio Zaccaro

Sceneggiatura per il Cinema:

- 2014- "SEI MAI STATO SULLA LUNA?", regia Paolo Genovese
- 2001 – "VAJONT – La Diga del Disonore", regia Renzo Martinelli
- 1996 – "TESTIMONE A RISCHIO", regia Pasquale Pozzessere

PREMI

Ciak d'oro - Per la sceneggiatura di "TESTIMONE A RISCHIO" insieme a Giacomo e Furio Scarpelli.