

OLIMPIA MARMOROSS

Website <http://olimpiamarmoross.wix.com/olimpia-marmoross>
e-Talenta webcard e-talenta.me/olimpia-marmoross

showreel italiano e inglese <https://www.youtube.com/watch?v=FuI6fsL3jJ4>
showreel Inglese (short version) <https://www.youtube.com/watch?v=3S6hHGXP9uY&t=47s>

FORMAZIONE

2015 - 2018	Scuola di recitazione Susan Batson Studio (USA) New Collettive LA
2012 - 2012	Dimitry Bogomolov seminars
2011 - 2013	Doris Hicks - Actors Studio NY LA
2004 - 2005	Studi con Giles Smith (The Guildhall School of Music and Drama – London) Seminari con Vincent Schiavelli, Armando Punzo, Doris Hicks, Francesca Viscardi, Joseph Ragno
2003 - 2005	Studi con Sylvia Vladiminsky – teatro danza (Teatro Fantastico de Buenos Aires)
2002 - 2006	Studi con Michael Margotta (Actors' Studio – Lee Strasberg Institute – New York)
1988 - 2002	Piccolo Teatro di Siena- Teatro Nuovo Di Torino - Accademie de Danse Classique Princess Grace De Montecarlo

Lingue : Inglese (avanzato madre lingua) italiano (*madre lingua*) Spagnolo - accenti: toscano
Sport: Danza classica (*avanzato*) danza contemporanea, equitazione, pattinaggio, nuoto, sci

CINEMA e TELEVISIONE

2026	Legal, Io ti difenderò, Serie Tv, regia Jan Maria Michellini prod. Lux Vide/Rai
2020	Parsifal – regia di Marco Filiberti, Dedalus e A.L.B.A. Produzioni
2015	In Loving Memory- Isabel - coprotagonista - White Wolf Production (Demo) Andrea Preti
2015	The Father speaks to his children - Eugenia Elisabetta Ravasio- coprotagonista (english) (voice) - (C) "Pater"
2012	One – Anne Gorke Fashion Film - director: Michael Venus – (co-star) – Production: Anne Gorke (Germania)
2011	La ragazza mela (feature film) - regia: Elisa Strinna – ruolo: Sonde (co-star) - Fondazione Pastificio Cerere – Allianz - Civita

- 2010 Le ombre degli angeli (feature film) - regia: Igor Maltagliati - ruolo: Emma (star) – West 46Films Productions (Ostia Film Festival)
- 2009 Miss Julie (feature film) - regia: Michael Margotta – ruolo: Julie (star)
Produzione: The Coproducers (Riff 2009 – Roma Independent Film Festival)
- 2008 Transitions (short film) – regia: Mara Bertoni, Beppe Roccati- ruolo: Lei (star)
Produzione: Fake Factory (Festival di Clermont-Ferrant)
- 2007 Musica per i miei occhi (short film) – regia: Lidia Vitale (supporting actress) Produzione: Lidia Vitale
- 2005 Sognando Hollywood - (television film) regia: Cesare Pierleoni – RAI UNO (co-star)
- 2005 Passione precaria – (television documentary) regia: Luca Mancini – RAI EDUCATIONAL (co-star)
- 2004 Mia (short film) – regia: Mara Bertoni- role: Mia (star) Produzione: M.B.
- 2004 Santa Rita da Cascia – (television film) regia: Giorgio Capitani - Lux Vide (supporting actress) RAI 1

TEATRO

- 2022/23 “Cahiers d'Écriture”, due studi preparatori per “À la Recherche du Temp Perdu” di Marcel Proust, scritto e diretto da Marco Filiberti - ruolo Rachel - Teatro degli Avvaloranti di Città della Pieve
- 2021 Certi di esistere, scritto e diretto da Alessandro Benvenuti - ruolo Sonia (co-protagonista) - Fondazione Teatro della Toscana - Teatro Nazionale - Teatri di Siena
- 2018 Brides Reloaded, Regia David Glass, co-protagonista, Teatro Danza
- 2017 A cena con Cilombrino, Regia Elisa Porciatti, co-protagonista, Accademia dei Rozzi
- 2017 Giorni senza luna, Regia Elisa Porciatti, co-protagonista, Teatro dei Rozzi
- 2016- 2017 The Brides Regia David Glass, co-protagonista, Teatro dei Rozzi
- 2014 - 2015 The Human Voice - protagonista - Music: Manuel de Sica - pre production – Piccolo Teatro di Siena
- 2013 Silvio's Glam Democracy - scritto e diretto da Gerardo Maffei
Theatre de Belleville de Paris (Francia)
- 2013 Penelope in Groznyj – scritto e diretto da Marco Calvani – ruolo: Cassandra (co-star)
Teatro Fabbricone/Metastasio Stabile della Toscana
- 2012 Human Voice – Jean Cocteau (in pre produzione)
- 2010 Sai Francis – teatro danza – regia: Sylvia Vladiminsky- ruolo: santa Chiara (star)- Teatro di Napoli, Teatro di Assisi, Teatro di Divignano
- 2008 Miss Julie - Strindberg – regia: Michael Margotta- ruolo: miss Julie (star)- Actor's Centre – Roma

- 2007 Allupa allupa – regia: Fabiomassimo Lozzi – ruolo (co-star) - Teatro Sala Uno - Roma
- 2006 The Divine Comedy – teatro danza - regia: Sylvia Vladiminsky -ruolo: Beatrice (star)
Sai Kulwant Hall of Prashanti Nilayam (India)
- 2005 Coppia a sei voci – regia: Federica Festa – ruolo: Cattiva (co-star) Teatro Agora' – Roma
- 2005 Il vuoto, ovvero cosa rimane di Bertolt Brecht – regia: Armando Punzo (premio UBU 2004)
(supporting actor) Teatro Metastasio - Prato