

## **GRETA SCACCHI**

### **Biografia**

---

Nata a Milano, si trasferisce in Inghilterra e successivamente in Australia. A 18 anni torna in Inghilterra, e frequenta a Bristol la scuola dell'Old Vic Theatre dove studia recitazione e arte drammatica, diplomandosi nel 1981.

Debutta nel cinema nel 1982 nel film tedesco *La moglie... gli uccelli* (Das zweite Gesicht), sotto la direzione di Dominik Graf. Dopo una serie di pellicole, fiction televisive e lavori teatrali, acquista notorietà grazie al film *Coca Cola kid* del belgradese Dušan Makavejev, che viene presentato al Festival di Cannes. Recita poi in *Presunto innocente* al fianco di Harrison Ford e *Prova schiacciante* di Wolfgang Petersen, I protagonisti di Robert Altman ed *Emma*, tratto dal romanzo di Jane Austen. Inoltre recita in *Il ronzo delle mosche*, nel film diretto da Kevin Spacey *Beyond the Sea* e un piccolo ruolo nel thriller *Flightplan - Mistero in volo*.

Nel 1996 è stata membro della giuria al Festival di Cannes. Nel 1997 ha interpretato Penelope nella miniserie televisiva *L'Odissea*.

### **Filmografia**

---

#### **Cinema**

- *La moglie... gli uccelli* (Das zweiter Gesicht), regia di Dominik Graf (1982)
- *Calore e polvere* (Heat and Dust), regia di James Ivory (1983)
- *Coca Cola kid* (The Coca-Cola Kid), regia di Dušan Makavejev (1985)
- *Misfatto bianco*, regia di Michael Radford (1987)
- *Good Morning Babilonia*, regia di Paolo e Vittorio Taviani (1987)
- *Un uomo innamorato* (Un homme amoureux), regia di Diane Kurys (1987)
- *Paura e amore*, regia di Margarethe von Trotta (1988)
- *La donna della luna*, regia di Vito Zagarrio (1988)
- *Presunto innocente* (Presumed Innocent), regia di Alan J. Pakula (1990)
- *Prova schiacciante* (Shattered), regia di Wolfgang Petersen (1991)
- *I protagonisti* (The Player), regia di Robert Altman (1992)
- *Il sale sulla pelle* (Salt on Our Skin), regia di Andrew Birkin (1992)
- *I ricordi di Abbey* (The Browning Version), regia di Mike Figgis (1994)
- *Vita di campagna* (Country Life), regia di Michael Blakemore (1994)
- *Jefferson in Paris*, regia di James Ivory (1995)
- *Emma*, regia di Douglas McGrath (1996)
- *Il bacio del serpente* (The Serpent's Kiss), regia di Philippe Rousselot (1997)
- *Il violino rosso* (Le violon rouge), regia di François Girard (1998)
- *The Manor - La dimora del crimine* (The Manor), regia di Ken Berris (1999)
- *Il giardino di mezzanotte* (Tom's Midnight Garden), regia di Willard Carroll (1999)
- *Cotton Mary*, regia di Ismail Merchant e Madhur Jaffrey (1999)
- *Terza generazione* (Looking for Alibrandi), regia di Kate Woods (2000)
- *Punto di vista* (One of the Hollywood Ten), regia di Karl Francis (2000)
- *Il ronzo delle mosche*, regia di Dario D'Ambrosi (2003)
- *Tempesta baltica* (Baltic Storm), regia di Reuben Leder (2003)

- Beyond the Sea, regia di Kevin Spacey (2004)
- Sotto falso nome, regia di Roberto Andò (2004)
- Flightplan - Mistero in volo (Flightplan), regia di Robert Schwentke (2005)
- L'amore nascosto, regia di Alessandro Capone (2007)
- Shoot on Sight, regia di Jag Mundhra (2007)
- Ritorno a Brideshead (Brideshead Revisited), regia di Julian Jarrold (2008)
- Un altro mondo, regia di Silvio Muccino (2010)
- La tentazione di essere felici, regia di Gianni Amelio (2016)
- La ragazza nella nebbia, regia di Donato Carrisi (2017)
- Te l'avevo detto, regia Ginevra Elkann (2022)

## Televisione

- Fronte del porto (Waterfront), regia di Chris Thompson – film TV (1983)
- La torre d'ebano (The Ebony Tower), regia di John Fowles – film TV (1984)
- Camille, regia di Desmond Davis – film TV (1984)
- Il dottor Fisher di Ginevra (Dr. Fischer of Geneva), regia di Michael Lindsay-Hogg – film TV (1985)
- Rasputin - Il demone nero (Rasputin: Dark Servant of Destiny), regia di Uli Edel – film TV (1996)
- L'Odissea, regia di Andrei Konchalovsky – miniserie TV (1997)
- Maigret - L'ombra cinese, regia di Renato De Maria – film TV (2004)
- Broken Trail - Un viaggio pericoloso (Broken Trail) – miniserie TV (2006)
- Miss Marple (Agatha Christie's Marple) – serie TV, episodio 2x03 (2006)
- Incubi e deliri (Nightmares & Dreamscapes: From the Stories of Stephen King) – miniserie TV (2006)
- Io, Jane Austen (Miss Austen Regrets), regia di Jeremy Lovering – film TV (2008)
- Hindenburg - L'ultimo volo (Hindenburg), regia di Philipp Kadelbach – film TV (2011)
- Poirot (Agatha Christie's Poirot) – serie TV, episodio 13x01 (2013)
- A.D. - La Bibbia continua (A.D.: The Bible Continues) – miniserie TV (2015)
- Guerra e pace (War & Peace) – miniserie TV, 6 episodi (2016)