



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI, 72 – 00197 ROMA TEL. 0636002430 – FAX 0636002438

[gioia.levi@clevi.it](mailto:gioia.levi@clevi.it)

[www.carolleviandcompany.it](http://www.carolleviandcompany.it)

## ANTONIO MORABITO

Antonio Morabito è nato a Carrara nel 1972. Dopo essersi laureato in regia cinematografica (Maldoror, Roma), ha frequentato il corso di sceneggiatura presso il CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle) a Parigi e il Berlinale Talent Campus. Ha diretto numerosi cortometraggi, tra cui "Ulna e Ragno" e "Cecilia", proiettati nei più importanti festival cinematografici internazionali. Ha lavorato per Sky e Rai come regista di format e documentari. Ha diretto i documentari " Non son l'uno per cento " e "Che cos'è un Manrico". Ha scritto e diretto il film documentario "Una Vita Al Centro" (2024). Amedeo Pagani ha prodotto i suoi due lungometraggi "Il venditore di medicine" distribuito da Cinecittà Luce e "Rimetti a noi i nostri debiti", il primo film italiano di Netflix. Nel 2019 è diventato membro della European Film Academy.

Antonio Morabito was born in Carrara in 1972. After graduating in Film Direction (Maldoror, Rome), he attended a Scriptwriting MD at CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle) in Paris and the Berlinale Talent Campus. He directed several short films, including "Ulna e Ragno" and "Cecilia", screened at the most important international film festivals. He has worked for Sky and Rai as a director of formats and documentaries. He directed the documentaries "Non son l'uno per cento" and "Che cos'è un Manrico". He wrote and directed a documentary film "Una Vita al centro" (2024). Amedeo Pagani produced his two feature films "The medicine seller" released by Cinecittà Luce and "Forgive us our debts", the first Italian Netflix movie. In 2019 he became member of European Film Academy.