



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI 72, 00197 ROMA
Tel. +39 06 36002430 Fax +39 0636002438

gioia.levi@clevi.it

www.carolleviandcompany.it

Francesco Zecca

ATTORE

DATI PERSONALI

altezza 1.78
occhi marroni
capelli castani
taglia 48 giacca pantaloni 44
scarpe 43

SKILLS

LINGUE STRANIERE: francese, inglese

DIALETTI: pugliese, romano, siciliano

SPORT: acrobatica, ginn. artistica, pattinaggio, equitazione, pallavolo, tennis.

DANZA: moderna, classica, contemporanea e rinascimentale

CANTO : Tenore

FORMAZIONE

TEATRO:

diploma al Centro Internazionale La Cometa

docenti: N. Karpov, A. Woodhouse, G. Lombardo Radice, R. Nicolai, I. Cecere, V. Benedetti

Michelangeli, L. Saccani, G. Borni, C. Gizzi, M. Augeri, F. Albanese, P. Sepe, S. Morris, I. Promptova,
N. Orekhova.

STAGE E SEMINARI:

“il metodo” con Doris Hicks

“re lear “ con Dioume Mamadou (regista)

“orienti” con Duccio Camerini (regista)

“voce scenica” con Irina Promptova (Gitis di Mosca)

“la biomeccanica del parlato” con Natalia Orekhova (Gitis di Mosca)

“commedia dell’arte” con Flavio Albanese (attore regista).

“le tre sorelle” in qualita di assistente di N.Karpov (San Miniato)

TEATRO

l'uomo dal fiore in bocca " di L.Pirandello regia Francesco Zecca
"Blumun" di M.Confalone regia F. Zecca(Teatro Campania Festival 2021)
io sono Misia" di V.Cielo regia Francesco Zecca (SPOLETO58)
"tutti i miei cari" di F.Zanni regia Francesco Zecca
"il mondo non mi deve nulla " di M.Carlotto regia F.Zecca
"come tu mi vuoi" L.Pirandello regia Francesco Zecca con Lucrezia Lante della Rovere
"La muta di portici" regia di Emma Dante (produzione Theatre L'Operà Comique)Parigi
"Malamore" di C.De Gregorio_adattamento di F.Zecca e Lucrezia Lante della Rovere regia F.Zecca
"Carmen" di Bizet regia Emma Dante (Produzione Teatro la Scala)
"Più leggero di un sugnero" scritto e diretto da L. Dalisi
"Hamlet circus" tratto da W.Shakespeare regia F.Iacozzilli
"Rapacità" scritto e diretto da F.Iacozzilli
"Processo a Dio" di S.Massini regia S. Fantoni
"Così più non andremo" scritto e diretto da L Mininno
"Francesco" scritto e diretto da E.Zaccheo
"Scoppio di amore e guerra" scritto e diretto da D. Camerini
"Il Castello " di F. Kafka adattamento e regia R. Nicolai - Triangolo Scaleno
"Il nostro viaggio" di Lucilla Mininno regia F.Iacozzilli
"Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare (Mercuzio/ Romeo) regia N. Karpov
"Mauser" di H. Muller regia P. Sepe
"Nessuno" scritto e diretto da Massimiliano Bruno
"L'Orlando Furioso" di L. Ariosto (Astolfo) adattamento e regia R. Nicolai
"Il medico per forza" di Moliere (Sganarello) regia N. Karpov
"Non aver paura mai" tratto da "Sleeping Around" di Fannin, Greenhorn,
Morgan e Ravenhill regia P. Sepe
"Riccardo III" di W. Shakespeare regia A. Woodhouse
"Le tre sorelle" di A. Cechov regia F. Albanese

TEATRO DANZA

"Jacka" di G. Isernia regia Gabriella Borni
"Di soni antichi e antiche danze" (rinascimentale) regia di G. Giordano
"Play Time" regia Gabriella Borni
"la mela d'oro" di F.La cava

CINEMA

"Solo no " di L.Mininno
"Un altro pianeta" regia Stefano Tummolini (65 mostra di Venezia)
"L'appuntamento originario" regia Gianfranco Isernia
"Vite a Pompei" regia Curson Smith
"Una talpa al bioparco" regia Fulvio Ottaviani

TELEVISIONE

"The White Lotus 2" regia Mike White" (Lucky Red/HBO) 2022
"Non ho niente da perdere" regia F.Costa (rai 1)
"Bastano un paio di baffi" regia F.Costa (rai 1)
"Baciato dal sole " regia A.Grimaldi (rai 1)
"La vita che corre" regia Fabrizio Costa (Rai 1)
"Il Commissario Nardone "regia Fabrizio Costa co-protagonista Rai 1
"Ris 4" (protagonista di puntata)
"Wulevu" spot per la Buddy Film
"Zeus" Rai Tre con Daniela Poggi
"Testimone Inconsapevole" (titolo provv.) TvMovie regia Alberto Sironi