

CARLA CAVALLUZZI

Autrice

Laurea in Filosofia con votazione 110/e lode conseguita presso la Facoltà di Filosofia dell'Università degli studi di Bari.

Tesi in Filosofia del Linguaggio su *“L'inferno dell'etica nel Decalogo di Krzysztof Kieslowski”* (relatore prof. Augusto Ponzio) pubblicata da PLAT, Pratiche linguistiche e analisi dei testi, Edizioni dal Sud, Bari, 2005.

CINEMA

2026 **La regola del contrario** co-autrice soggetto e sceneggiatura, prod. Eagle Pictures
2025 **L'uomo giusto** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Eagle Pictures
2023 **Non desiderare** co-autrice concept, prod. Eliseo Ent.
2023 **I Fratelli De Filippo 2** co-autrice soggetto e trattamento, prod. Pepito
2020 **I Fratelli De Filippo** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, Prod. Pepito
2019 **Il Grande Spirito** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Fandango
2015 **Dobbiamo parlare** regia di Sergio Rubini, prod. Palomar
2013 **Mi rifaccio vivo** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Fandango
2009 **L'uomo nero** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Bianca Film
2008 **Colpo d'occhio** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Cattleya
2006 **La terra** co-autrice sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Fandango
2004 **L'amore ritorna** co-autrice sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. Bianca Film
2002 **L'anima gemella** collaborazione alla sceneggiatura, regia Sergio Rubini

TELEVISIONE

2023 **Leopardi – Il poeta dell'infinito** co-autrice soggetto e sceneggiatura, regia di Sergio Rubini, prod. IBC Movie/Rai 1 (miniserie tv in due puntate)

CORTOMETRAGGI

2014 **La tela** coautrice con Sergio Rubini di soggetto e sceneggiatura
2006 **Gioco nel vento** co-autrice con Raffele Bleva soggetto e sceneggiatura
Menzione speciale all'Autumn Film Festival 2006 di Verona

TEATRO

2018 co-autrice con Sergio Rubini dell'adattamento teatrale di **Dracula** di Bram Stoker, Prod. Nuovo Teatro
2017 co-autrice con Sergio Rubini dell'adattamento teatrale di **Delitto e Castigo**, Prod. Nuovo Teatro
2015 co-autrice con Sergio Rubini e Diego De Silva dell'adattamento teatrale del film **Dobbiamo parlare**, Prod. Nuovo Teatro

EDITORIA

2010 co-autrice con Sergio Rubini e Domenico Starnone del libro **Il cattivo soggetto**, Manni Editore, 2010.

RICONOSCIMENTI

Nastri d'Argento della SNGCI, 2019: Nomination Migliore soggetto per Il grande spirito.

Nastri d'Argento della SNGCI, 2016: Nomination Migliore sceneggiatura e Migliore commedia per Dobbiamo parlare

David di Donatello, maggio 2006, Nomination Migliore Sceneggiatura de La terra.

Ciak d'Oro, maggio 2006, Nomination Migliore Sceneggiatura de La terra.

Globi d'Oro, 2006: Gran Premio Migliore Sceneggiatura de La terra.

Nastri d'Argento della SNGCI, 2003: Nomination Miglior soggetto per L'anima gemella. Premio Saint Vincent

Premio "Diamanti al Cinema", settembre 2006: Premio Migliore Sceneggiatura de La terra.

- Grolle d'Oro, marzo 2005: in concorso per la "Grolla d'Oro all'Innovazione" con il film L'amore ritorna.

Nastri d'Argento, giugno 2005: Nomination Migliore Soggetto del film L'amore ritorna.